

E⁶

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B)

mp Al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

4

Fdim⁷ F#m⁷ B⁷

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán - do - te al - gún dí - a sa - brás

7

F#m⁷ B⁷ F#m⁷ B⁷ F#m⁷ F⁷

lo que ha si - do vi - vir a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

10

E6

mf al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

mf al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

- do - te *p* al - gún dí - a ve - rás

12

Fdim7

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

14

F#m

F#/E#

F#m/E

F#m/D#

F#m

F#m/E#

F#m/E

F#m/D#

- do - te al - gún dí - a sa - brás lo que ha si do vi - vir

- do - te al - gún dí - a sa - brás lo que ha si - do vi - vir

que me voy a mo - rir al - gún dí - a sa - brás

16

F#m F#m/E# F#m/E F#/D# F#m F#m/E# F#m/E F#m/D#

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

a - mán - do te a - mán - do - te a - mán

al - gún dí - sa a - brás lo que ha si - do vi - vir

18

E6 simile

- do - te *p* al - gún dí - a ve - rás

- do - te *p* al - gún dí - a ve - rás

mp al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

ya sa - brás *mf* al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

20

Fdim7

al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

22

F#m F#m/E# F#m/E F#/D# F#m F#m/E# F#m/E F#/D#

que me voy a mo - rir al - gún dí - a sa - brás

que me voy a mo - rir al - gún dí - a sa - brás

- do - te al - gún dí - a sa - brás lo que ha si - do vi - vir

- do - te al - gún dí - a sa brás lo que ha si - do vi - vir

24

F#m F#m/E# F#m/E F#m/D# F#m F#m/E# F#m/E F#m/D#

al - gún dí - a sa - brás lo que ha si - do vi - vir

al - gún dí - a sa - brás lo que ha si - do vi - vir

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

26

E6 A A#dim7

ya sa - brás *mf* y fue a - sí que me di - jo no te e - na - mo - res de na

ya sa - brás *p* Y fue a - sí que me di - jo

- do - te *p* Y fue a - sí que me di - jo

- do - te *p* y fue a - sí que me di - jo

28

G#m7 C#7 F#m7 B7

- die no te e - na - mo - res de na - die me di - jo no te e - na - mo - res de na

no te e - na - mo - res de na - die y fue a - sí que me di - jo

no te e - na - mo - res de na - die y fue a - sí que me di - jo

no te e - na - mo - res de na - die y fue a - sí que me di - jo

30

Bm7 E7 A A#dim7

- die, mi vi - da, mi a - mor y fue a - sí que me di - jo no te e - na - mo - res de na

"no te e - na - mo - res" y fue a - sí que me di - jo

"no te e - na - mo - res" y fue a - sí que me di - jo

"no te e - na - mo - res" y fue a - sí que me di - jo

32

G#m7 C#7 F#m7 B7

- die no te e - na - mo - res de na - die, me di - jo no te e - na - mo - res de na

no te e - na - mo - res de na - die y fue a - sí que me di - jo

no te e - na - mo - res de na - die y fue a - sí que me di - jo

no te e - na - mo - res de na - die y fue a - sí que me di - jo

34

E6

- die, mi vi - da, mi a - mor, Al gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

ya ve - rás *f* Al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

ya ve - rás *f* Al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

ya ve - rás *f* Al - gún dí - a ve - rás que me voy a mo - rir

36

Fdim7

a - mán - do te a - mán - do - te a - mán

a - mán - do te a - mán - do - te a - mán

a - mán - do te a - mán - do - te a - mán

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

38

F#m7 B7 F#m7 B7

- do - te al - gún dí - a sa - brás lo que ha si - do vi - vir

- do - te al - gún dí - a sa - brás lo que ha si - do vi - vir

- do - te al - gún dí - a sa - brás lo que ha si - do vi - vir

- do - te al - gún dí - a sa - brás lo que ha si - do vi - vir

40 F#m7 B7 F#m7 B7

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

a - mán - do - te a - mán - do - te a - mán

42 G#m7 C#7 F#m7 B7

- do - te a - mán - do - te *p* Uh -

- do - te a - mán - do - te *p* Uh

- do - te a - mán - do - te *mf* al - gún dí - a ve

- do - te a - mán - do - te *p* Uh

44 Bm7 E7 A A#dim7

- rás que me voy a mo - rir a - mán - do - te a - mán - do - te a

46

G#m7 C#7 F#m7 B7

- mán - do - te a - mán - do - te a - mán - do - te

48

Bm7 E7 A A#dim7

mf y fue a - sí que me di - jo no te e - na - mo - res de na

a - mán - do - te a - mán - do - te

tap tap ta ra ra

mf A1 - gún

50

G#m7 C#7 F#m7 B7

- die no te e - na - mo - res de na die, me di - jo no te e - na mo res de na

a - mán - do - te a mán do te a man do

tap tap ta ra ra tap tap ta ra ra

dí - a me voy

52

Bm7 E7 A A#dim7

- die, mi vi-da, mi a - mor, y fue a sí que me di - jo no te e - na - mo - res de na

a - mán - do - te a - mán - do - te

a - mán - do - te tap tap ta ra ra

a mo - rir y sa -

54

G#m7 C#7 1. F#m7 B7

- die no te e - na mo res de na - die, me di - jo no te e - na mo res de na

a mán do te - a mán do te a man do

tap tap ta ra ra tap tap ta ra ra

brás lo que ha si -

56

Bm7 E7 2. F#m7 B7

- die, mi vi da, mi a - mor, y fue a sí que me di - die, me di - jo no te e - na - mo res de na

a - mán - do - te a - mán - do - te de na

a - mán - do - te tap tap ta ra ra

do vi - vir que ha si -

The musical score is written for a vocal line and piano accompaniment. It is in the key of E major (indicated by four sharps) and 4/4 time. The score is divided into two measures. The first measure has a chord of E6. The second measure has a chord of F#/E. The vocal line consists of four staves. The lyrics are: "die, mi a - mor" (top two staves), "ra" (third staff), and "do" (bottom staff). The second measure continues with "al - gún dí - a ve - rás" (bottom staff) and "¡sí!" (top three staves). Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *f* (forte). Crescendos are indicated by wedge-shaped markings.

die, mi a - mor

die, mi a - mor

ra

do

f al - gún dí - a ve - rás

mp ¡sí!

mp ¡sí!

mp ¡sí!

mp ¡sí!